*Il movimento macchiaiolo afferma la teoria della ''macchia'' sostenendo che la visione delle forme è creata dalla luce come macchie di colore, distinte, accostate o sovrapposte ad altre macchie di colore.*

**Sabato 9 febbraio ore 10.15**

Ritrovo alla GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, via Magenta 31. Visita guidata alla mostra attraverso un ricco racconto artistico sulla storia del movimento, dalle origini al 1870, con affascinanti confronti con i loro contemporanei italiani. L'esperienza dei pittori macchiaioli ha costituito uno dei momenti più alti e significativi della **volontà di rinnovamento dei linguaggi figurativi**, divenuta prioritaria alla metà dell'Ottocento. Fu a **Firenze** che i giovani frequentatori del Caffè Michelangiolo misero a punto la 'macchia'. Questa coraggiosa sperimentazione porterà a un'arte italiana "moderna", che **ebbe proprio a Torino**, nel maggio del 1861, la sua prima affermazione alla Promotrice delle Belle Arti. Negli anni della sua proclamazione a **capitale del Regno d'Italia**, Torino visse una stagione di particolare fermento culturale. È proprio a questo periodo, e precisamente nel **1863**, che risale la nascita della collezione civica d'arte moderna - l'attuale GAM - che aveva il compito di documentare l'arte allora contemporanea.

**Quota di partecipazione € 10**
include visita guidata costi di prevendita (1,50€ e sistema di microfonaggio 2€)

**Biglietto di ingresso euro 11**
(gratuito con abbonamento musei)

Barbara SAPINO Via B. Cellini, 12 10088 Volpiano (TO) C.F. SPNBBR70A49L219Q P.IVA 11235590012
**CELL. 349-2872058 MAIL barbarasapino@gmail.com**